



Библиотека Александра Сергеевича Грибоедова **2012 – 2017**



Библиотека А.С. Грибоедова: из опыта воссоздания.

*А.А. Филиппова, к.ф.н.,
Зам. генерального директора
музея-заповедника «Хмелита» по научной работе*

Единственный в России историко-культурный и природный музей-заповедник А.С. Грибоедова «Хмелита» был создан в родовой усадьбе дворян Грибоедовых с целью сохранения памятников истории и культуры, уникального природного ландшафта и памятных мест, связанных с именем великого русского писателя А.С. Грибоедова. Более двадцати лет в музее ведется научная работа по сохранению, изучению и представлению его биографического и творческого наследия, эпохи «золотого века» русской усадьбы, быта и нравов общества грибоедовского времени.

И для специалистов-литературоведов, и для посетителей музея чрезвычайно важно и интересно, что читал писатель, какое он получил образование, какие произведения воспитывали его мировоззрение, как влияло прочитанное на формирование его мысли, предпочтений, увлечений.

Таким образом, перед научными сотрудниками музея встала задача воссоздания библиотеки автора «Горя от ума». Такого рода реконструкция стала возможной в связи с тем, что Грибоедов был замечательным читателем, энциклопедически образованным человеком, и следы влияния книжных изданий, журнальных публикаций отражены в его творчестве.

К сожалению, постоянные странствия «секретаря бродящей миссии», как назвал себя Грибоедов, также как обстоятельства его гибели не дали возможности сохранить его библиотеку. Но его переписка, дневники, воспоминания современников свидетельствуют, что даже во время самых сложных и длительных путешествий писатель не расставался с книгами. Отклики на прочитанное, просьбы о пересылке книг (даже на Гауптвахту Главного штаба во время ареста по делу декабристов) сохранились в его творческом наследии, планах будущих произведений, письмах.

Писатель и ученый А.С. Грибоедов «Литературных листках» за 1824 год так

ответил на вопрос: «Что требуется от русского поэта? - «Совершенного познания русского языка...Чтобы совершенно постигнуть дух русского языка, надобно читать...древние летописи, собирать народные песни и поговорки, знать несколько соплеменных славянских наречий, прочесть несколько славянских, русских, богемских и польских грамматик и рассмотреть столько же словарей; знать совершенно историю и географию своего отечества. Это первое и необходимое условие. После этого, для роскоши и богатства, советую прочесть Тацита, Фукидида, если возможно, Робертсона, Юма, Гиббона, Миллера. Не худо также познакомиться новыми путешественниками по Индии, Персии, Бразилии, Северной Америке и островам Южного океана. Это освежит ваше воображение и породит новые идеи о природе и человеке. Весьма не худо было бы прочесть первоклассных отечественных и иностранных поэтов, с критическими разборами...Не говорю о восточных языках, которых изучение чрезвычайно трудно и средств весьма немного...Восток, неисчерпаемый источник для освежения пиитического воображения, тем занимательнее для русских, что мы имели с древних времен сношения с жителями оного. Советую вам иногда заглядывать в сочинения, а особенно в журналы по части физических наук...

Только одно это высказывание дает возможность понять насколько широк был круг читательских интересов А.С. Грибоедова. Литературоведы не раз обращались к теме о библиотеке Грибоедова, в частности над составлением перечня книг круга его чтения работают сотрудники ИРЛИ (Пушкинский Дом). Результат собственных научных изысканий был представлен профессором С.А. Фомичевым в книге «Грибоедов. Энциклопедия», вышедшей в свет в 2007 году.

Научный состав музея-заповедника «Хмелита» работал над проектом «Библиотека А.С. Грибоедова» с 2012 года. К настоящему времени мы готовы представить интересующейся публике «Список русских изданий, упоминаемых в переписке А.С. Грибоедова и воспоминаниях его современников и его произведениях», «Список иностранных изданий, упоминаемых в переписке А.С. Грибоедова, воспоминаниях его современников и его произведениях», «Список периодических изданий, упоминаемых в переписке А.С. Грибоедова, воспоминаниях его современников и его произведениях».

В нашем отчете о проекте мы также представляем статью о библиотеке А.С. Грибоедова. Ее автором является замечательный научный сотрудник нашего музея, заведующий экспозиционным отделом Анатолий Иванович Давыдов, который в 2015

году ушел из жизни. Его научные изыскания не только дают возможность познакомиться с «кругом чтения» А.С. Грибоедова, но во многом облегчают задачу, связанную с формированием фонда редкой книги музея, экспонированием предметов, их презентацией.

В то же время мы рассматриваем этот труд как предварительный итог в связи с тем, что многие периоды жизни А.С. Грибоедова изучены недостаточно. Мы ожидаем выхода «Летописи жизни и творчества А.С. Грибоедова» и новых архивных открытий, продолжаем работу по реконструкции детской и юношеской библиотеки писателя, которую станет возможным воссоздать путем аналогий и реконструкций.

Воссоздание списка книг из библиотеки А.С. Грибоедова в возможно полном объеме будет способствовать дальнейшему изучению его творческой лаборатории, анализу его творческих приемов, установлению связей автора «Горя от ума» с общим типом читателей эпохи, его социальной группы, ощущению влияния тех или иных произведений на его творчество.

Уже созданный в ходе проекта «Список-каталог библиотеки А.С. Грибоедова», включающий в себя 63 печатных, 12 периодических, 37 иностранных изданий, широко используется в научно-просветительной и экспозиционно-выставочной работе музея-заповедника.

На сайте представлены несколько фотографий интерьеров основной грибоедовской экспозиции, посвященных кругу чтения грибоедовской поры и один из томов книги И.И. Голикова «Деяния Петра Великого, мудрого преобразователя России...», М., 1788-1789г.г., которую Грибоедов тщательно изучал во время своей первой поездки на Кавказ и Персию. Сохранились его заметки на этот серьезный исторический труд.

Работа над проектом продолжается.

Список-каталог русских изданий, упоминаемых в переписке А.С. Грибоедова и воспоминаниях его современников и его произведениях.

1. Арсеньев. «Начертание статистики Российского государства». - Спб., 1818-1819 гг.
2. Арцыбашев Н.С. «О первобытной России и ее жителей». - Спб., 1809 г.
3. Астье, «Графодрамия, или искусство скорописи». - Спб., 1820 г.
4. Бартелими Ж.Ж. «Путешествие юного Анахареиса в Грецию». - Спб., 1804-1809 гг., или. - М., 1803-1819 гг.
5. Библия
6. Бобров С. «Гаврида, или мой летний день в Таврическом Херсонесе», 1798 г., 1804 г.

7. Виланд К.М. «История абдеритов»
8. Галич А. «Опыт науки изящного». - Спб., 1825 г.
9. Гейм И. А. «Опыт начертания статистики главнейших государств по нынешнему их состоянию». - М., 1821 г., ч. 1
10. Герман К., «Географическое и статистическое описание Грузии и Кавказа из Гильденштедта». - Спб., 1809 г.
11. Голиков И.И. «Деяния Петра Великого, мудрого преобразователя России...». - М., 1788-1789 гг.
12. Грибоедов А.С. «Молодые супруги». - Спб., 1815 г.
13. Грибоедов А.С., Жандр А.А., «Притворная неверность». - Спб., 1817 г.
14. Де Кальве Г.Г. «Теория музыки, или рассуждение о сем искусстве». - 2 части. - Харьков, 1818 г.
15. Делиль Ж. «Бессмертие души», ода. - М., 1820 г.
16. Державин Г.Р. «Сочинения Державина». - Спб., 1808 г.
17. Дмитриев Н.И. «Апологи и четверостишия», М, 1825 г.
18. Дю План-Карпини «Любопытнейшее путешествие монаха дю План-Карпина в 1246 году к татарам». - М., 1800-1804 гг.
19. Евгений (Болховитинов) «Краткое описание Киева»
20. Евгений (Болховитинов) «Описание Киево-Печерской Лавры»
21. Елагин И.П. «Опыт повествования о России». - М., 1765 г. или 1803 г.
22. Зуев В.Ф. «Путешественные записки от Санкт-Петербурга до Херсона, в 1781-1782 гг.»
23. Иорден (?), «Атлас всеобщий ...»
24. «История Бургундии»
25. Калайдович К.Ф. «Памятники российской словесности XII века» - М., 1821 г.
26. Карамзин Н.М. «История Государства Российского». - Спб., 1818 г.
27. Катенин П. «Сплетни». - Спб., 1821 г.
28. «Киевские святцы»
29. «Книга большого чертежа», Спб., 1773 г. или 1792 г.
30. Клапрот Г.Ю. «Азия полиглота ...»
31. Коран
32. Корнель Т. «Сид». - Спб., 1822 г.
33. Крылов И.А. «Басни Ивана Крылова в семи частях», Спб., 1825 г.
34. Кюхельбекер В.К. «Шекспировы духи». - Спб., 1825 г.
35. «Летопись русская по Воскресенскому списку». - Спб., 1793 -1 ч., 94 - 2 ч

36. Лобойко И.Н. «О важнейших изданиях Герберштейна с критическим обозрением содержания». - Спб., 1818 г.
37. Ломоносов М.В. «Собрание разных сочинений в стихах и прозе Михаила Васильевича Ломоносова». - Спб., 1803 г., 3 тома
38. Максимович Л., Щекатов А., «Словарь географический Российского государства», 7 частей, М., 1801-1809 гг.
39. Монтескье Ш.Л. «О духе законов»
40. Муравьев Н.Н. «Путешествие в Туркмению и в Хгау в 1819 и 1820 годах, М., 1821- 1822 гг. - т. 1, 2.
41. Муравьев-Апостол И.М., «Путешествие по Тавриде в 1820 году». - Спб., 1823 г.
42. Мусин-Пушкин А.И., «Историческое исследование о местоположении древнего Тмутараканского княжества». - Спб., 1794 г.
43. «Народные сербские песни»
44. Нестор. «Летопись Несторова по древнейшему списку монаха Лаврентия». - М., 1824 г.
45. Новиков Н.И. «Древняя Российская Вифлиофика». - М., 1773-1775 гг., 1788 -1791 гг., 19 частей.

46. Паллас П.С. «Топографическое описание Таврической области». - Спб., 1795 г.
47. Плавт «Хвастливый воин» (лат.?, фр.?)
48. Пуквиль Т. «Жизнь Али-Паши Янинского», 3 части. - М., 1822-24 п.
49. Пушкин А.С., «Стихотворения», - Спб., 1826 г.
50. Расин Ж. «Андромаха», пер. Катенина. - Спб., 1824 г.
51. «Родословная книга князей и дворян Российских, известная под названием Бархатной Книги». - М., 1787 г.
52. Свиньин П.П. «Достопамятности Санкт-Петербурга и его окрестностей». - Спб., 1816 г.
53. Сербский словарь
54. «Словарь Академии Российской» в 6 частях. - Спб., 1789-1794 гг.
55. «Слово о полку Игореве», Спб., 1805 г. или 1819 г.
56. Старинные малороссийские песни
57. Страбон «География ...» (греч.?, фр.?, нем.?)
58. Стриттер. «Известия византийских историков, объясняющих российскую историю древних времен и переселение народов». - Спб., 1770-1775 гг.
59. Татищев В.Н. «История Российская», т. 1-2. - Спб., 1768-1784 гг.
60. «Топографические маршруты от г. Балаклавы через Симферополь до города Феодосия»
61. Успенский Г. «Опыт повествования о древностях русских». - Харьков, 1811 г. или 1818 г.
62. Франкер, «Дифференциальные исчисления». - М., 1824 г.
63. Шаховский А.А., Грибоедов А.С., Хмельницкий Н.И., «Своя семья, или Замужняя невеста». - Спб., 1818 г.

Список-каталог периодических изданий упоминаемых в переписке А.С. Грибоедова, воспоминаниях его современников и его произведениях.

1. Журнал «Северный наблюдатель». - № 14. - 1817 г.
2. Журнал «Сын Отечества». - 1817 г.
3. «Афиши Санкт-Петербургских театров»
4. Журнал «Вестник Европы». - 1814. - 1822. - 1823 гг. - № 6 за 1825 (1814 - №№ 15, 22, ч. 76 и 78)
5. Журнал «Литературные листки». - ч 3. - 1824 г.
6. Альманах «Русская Талия на 1825 год». - Спб. - 1824 г.
7. Журнал «Московский телеграф», ч. 1. - 1825 г. - № 10 за 1825 г.
8. Газета «Северная пчела». - 20 марта. - 1826 г.
9. Альманах «Мнемозина», ч. 1. - 1824 г.
10. «Софийский временник». - Спб. - 1820, 1824 гг. в 2-х ч. - М.
11. Журнал «Московский вестник». - № 1. - 1827 г.
12. Журнал «Северный Архив». - № 11. - 1827 г.

Список - каталог иностранных изданий, упоминаемых в переписке А.С. Грибоедова, воспоминаниях его современников и его произведениях.

1. Asiatic Researches of Asiatic Society of Bengal, Calcutta. Выпуски с 1788 г. по 1828 г.
2. Abulehasi Bahadur Chane "Histoire Monhalomm et Tartarorum". - Cason, 1824
3. Bartalemee "Voyage du jeune Ancharsischen Grece". - Paris, 1788
4. Beauplan «Description d'Ukrania, guison plusieurs province du royaume de Pologne etc...». - Rouen, 1650-1661
5. Byron "Child-Garold's pyligrims". - L, 1819
6. Chardin Jean "Voyage en Perse" red. Par Langles. - Paris, 1818 10 vims
7. Degerando "Histoire comparee des systemes de philosophie considere relativement aux des cooaisances humaines". - Paris, 1804
8. Dobrovsky J. "Institutiones Lingual Slavicaldialectiveteris". - Wien, 1822
9. Falk "Beitrage astopographischen Kenntniss des Russichen Reichs", 3 v. - Spb 1785-1786
10. D'Estet major de la Gardie S.M. "l'Empereur de lout les Russies". - Paris, 1823
11. Goethe "Faust"

12. Guldenstadt "ReisendurchRusslandimdimcaucasischen Gebirge". - Spb 2 v. 1787-1791
13. Joseph v. Hammer-Purgstail "Fundgruben des Orients", 1824
14. Hassel "Geographie von Asien" 4 v/
15. Herberstein "Rerum Moscovitarumcommentarii"
16. Lettresadifiantes... aux Chine
17. De Ligne "ZettresetPensees du Marechal Prince De Ligne, publiees Par Mad. L. Baronne de Stael Holstein". Troisieme Edition revue et augmentee. - Paris, 1810
18. Malcolm J. "History of Persia". - London, 1815 2 v.
19. Malcolm J. "Histoire de la Perse depuis les temp Paris, 1821 4 vim
20. "Mercure de XIX siecle", 1824 t 6
21. Moliere "Oeuvres De Moliere". - Paris, 1787-1789
22. Montheith "Journal of a Tour throng Azerbijan and the shores of the Caspian". - in Journal of the Royal geograflcal Society 1883 t.3
23. Capitaine N.N. Mouraviev "Voyage en Turcomania et a Khiva en 1819 et 1820". – Spb, 1823
24. Pallas "Bemerkungen auf einer in die sudlichenstatthalerschaften des Russichen Reichs". - Leipzig, 1799-1801
25. Pallas "Tableuphysigue et topographique de la Tauride". - Spb 1795
26. Pallas "Reise in di sudlicheStatthalter des RussichenReiches". - Leipzig, 1799-1801
27. Porter Robert "Travels in Georgia, Armenia, ancient Babylonia etc. During the years 1817— 1820". - London, 1821-1822 2 v.
28. Racine J "Bajazet"
29. Rubrukvis "Voyage en Tartarie". Recueil des voyages en Asia ...
30. Silvestr de Sacy "Memoires sur diversesantiquites de la Perse", 1793 et 1797
31. Shakespeare W. "Romeo et Juljetta"
32. Schiller F. "Semela"
33. Stritter "Memorial populorumolimad Danubium Pontum Euxinum et incolentium e scriptoribushistorical Byzantinalerutae et digestae". - Petropoli, 4 v. 1771-1779
34. Schlozer "Annales Russicislavonice et latine cum varilatate ex cold". - Gettingen, 1789
35. "Zend-Avesta". - Riga, 1776-1778
36. Schmidt J "Forschungen in Gebiete .-Spb, 1824 Crebilion P.J.
37. "Radamisteet Zenobie", P. 1711

О библиотеке А.С. Грибоедова.

*Давыдов А.И.
Заведующий экспозицией
музея А.С. Грибоедова*

Судьба библиотеки Грибоедова, одного из самых европейски образованных людей своего времени как бы отражает трагическую судьбу ее владельца, страстного библиофила и серьезного вдумчивого читателя.

Обстоятельства жизни Грибоедова - пожар московского дома в 1812 году, участие в Отечественной войне 1812 года, дипломатическая служба на Востоке, сопряженная с переездами и бездомностью, утрата архива и книг при аресте по делу декабристов в 1826 году и при разгроме российского посольства в Тегеране в январе 1829 года во время трагической гибели Грибоедова, - привели к тому, что библиотека Грибоедова не сохранилась. Не дошел до нас и ее каталог. Состав библиотеки может быть реконструирован на основе изучения круга чтения писателя, по эпистолярным и мемуарным свидетельствам современников, по упоминанию авторов и книг в его произведениях.

Поэтому всегда речь идет о реконструкции так называемой библиотеки А.С.Грибоедова. Очевидно, что на протяжении жизни у Грибоедова было несколько собраний книг, судьбу которых полностью проследить невозможно.

Сведения о первой принадлежащей Грибоедову книге относятся к 1808-1811 годам, когда профессор И.Т. Буле(1), по позднему свидетельству самого Грибоедова (2), лично подарил ему книгу Дежерандо «Историю философских систем» (по-французски). Тогда же (1811 год) с другим своим наставником В.В.Шнейдером Грибоедов переводит с латинского «Хвастливого воина» Плавта (3). Также в студенческие годы Грибоедов написал пародийную комедию «Дмитрий Дрянской», для чего необходимо было иметь вышедшую в 1807 году трагедию В.А.Озерова «Дмитрий Донской» (4). Какого рода еще книги (например, необходимые ему для учебных занятий) принадлежали Грибоедову в родительском доме на Новинском бульваре, пострадавшем в пожаре 1812 года, мы не знаем, тем паче, что после 1812 года Грибоедов, по собственным его словам «в родимом доме вечно как на станции ... проеду, переночую, исчезну» (5).

О годах военной службы в Литве и в Польше известно только, что Грибоедов по совету князя А.А. Шаховского начал переводить комедию Крезе де Лессяра «Семейная тайна» («Lesekretdumanadge»), для чего, конечно, надобно было ему иметь ее в оригинале (6).

В последующий за тем петербургский период жизни до отъезда в Персию известно, что Грибоедов вместе с АА.Жандром переводил «Семелу» Шиллера и комедию Де ла Барта «Притворная неверность» (7), которые должны были у него быть на языке оригинала. С этого времени начинается у Грибоедова дружеская переписка, и из его писем (письма к нему были уничтожены перед его арестом по делу декабристов или при разгроме русского посольства в Тегеране) можно узнать о существующих у него книгах: например, о «Письмах и мыслях» маршала Де Линх, незадолго до того изданных мадам де Сталь в Париже (8).

Особенно много было Грибоедовым приобретено в Петербурге книг перед отбытием в Персию в 1818 году. Это были преимущественно книги справочного, историко-географического и этнографического характера по Востоку, названия лишь немногих из них дошли до нас. Они были уложены в несколько чемоданов, и из-за большой занятости, постоянных переездов и ранения, полученного на дуэли, Грибоедов в течение первых трех месяцев пребывания в Закавказье и Персии не имел возможности распаковывать их. «Книги мои в чемоданах и некогда их разрывать»(9), - пишет Грибоедов Бегичеву в начале 1819 года. И еще кроме тех книг, взятых им в Персию непосредственно с собою, Грибоедов предназначал к отправке из Петербурга вслед за собой другую партию книг. Но они были получаемы неисправно, и Грибоедов писал Катенину в феврале 1820 года из Персии: «О любезном моем фортепьяно, где оно, я совершенно неизвестен. Книги, посланные мною из Петербурга тем же путем, теряются» (10). Перед отъездом с Кавказа в марте 1823 года в продолжительный отпуск Грибоедов из Тифлиса писал: «Мои книги уже упакованы к отправке на тот случай, если я не вернусь сюда» (11). Непонятно, куда предназначались к отправке эти книги, - в Петербург, или в Москву, и что с нами случилось впоследствии. Скорее всего они были отправлены в Москву.

Покидая в 1825 году Петербург по окончании отпуска, Грибоедов, собираясь

написать ряд исторических пьес, едет на Кавказ и Крым С этой целью он просит по данному предмету выслать ему книги князя В.Ф.Одоевского , известного своей любовью к старине. Однако, когда в январе следующего года Грибоедов был арестован в крепости Грозной по делу декабристов, то при обыске среди изъятых у него книг в количестве более 10 томов (12), кроме описания Киева, Киево-Печерской Лавры и «Путешествия по Тавриде» И.М.Муравьева-Апостола, отсутствовала большая часть собранных им исторических сочинений.

Находясь под арестом в течение 4-х месяцев в Петербурге, Грибоедов забрасывает Булгарина просьбами о присылке ему книг на гаупвахту, где он содержался. Круг его чтения во время ареста очень широк: тут и философия, и математика, и эстетика, и периодика, и поэзия, в том числе особенно настоятельно он просит прислать ему - «хоть на одни сутки» - только что вышедшие тогда отдельным изданием стихотворения Пушкина (13).

После освобождения из-под ареста отправляясь летом 1826 года снова на Кавказ, Грибоедов просит снабдить его историческими трудами на этот раз декабриста и историка П.А.Муханова. Но и о судьбе этих книг, как и о книгах, просимых им у Одоевского, ничего неизвестно.

В продолжении двух лет, проведенных Грибоедовым на Востоке с 1826 по весну 1828 года, его комиссионером в основном являлся Булгарин, высылавший ему по-преимуществу периодические издания. Булгарину же Грибоедов дважды в 1826 году пишет о «Борисе Годунове» Пушкина (14). Немало упоминаний о прочитанных им книгах содержится в «Путевых записках» Грибоедова за эти и предыдущие годы, проведенные им на Востоке. Наверное, он имел эти книги у себя в своих странствиях.

Когда Грибоедов весной 1828 года был назначен послом в Персию, он закупает большое количество книг у петербургского книгопродавца Грефа на общую сумму 1480 рублей (15). Часть из них была им взята с собой при отъезде из Петербурга летом того же года и оказалась в Персии. Это те книги о которых Грибоедов еще с дороги по пути в Персию писал Булгарину: «с антиквитетами и отвлеченностями повремени» (16). Они были доставлены на Кавказ уже после отъезда посольства в Персию и находились в пути между Тавризом и Тегераном в городе Казбине, когда 30 января 1829 года русское посольство в Тегеране было разгромлено и Грибоедова не было уже в живых. Летом 1829 года этим книгам был составлен реестр поручиком Арцруни и камер-юнкером Гончаровым. Судьба же самих книг в количестве 73-х томов неизвестна (17). Тут были кипы по философии, истории, в том числе и истории восточных стран, а также много литературных сочинений. Возможно, в Казбине из этой партии книг Грибоедов взял с собой в Тегеран один томик из восьмитомного «Английского театра», переведенного на французский язык Лапласом (и он с ним, таким образом, погиб), ибо в реестре Арцруни и Гончарова указано только 7 томов этого издания (18).

Какова же тематика книг этого реконструируемого состава библиотека Грибоедова? - Из 137 дошедших до нас названий (по объему - более трехсот томов) на долю художественной литературы приходится 31% от всего количества книг (из них более трети - драматургия). Книг по эстетике - 2%. По географии - 23%. По этнографии

- 10%. По истории - 20%. По философии - 9%. По религии - 3%. Книг естественно-научного содержания - 2%. Около 50% книг - на иностранных языках. Из общего числа иностранных книг (68 названий) более 45% книг на немецком языке; 35% - французских книг; около 12% - английских; 3% книг - древнегреческих; тоже 3% - по латински; и один сербский словарь.

Для выявления книг реконструируемой библиотеки Грибоедова использовались следующие источники. Это прежде всего два официальных документа: «Реестр вещам, принадлежавшим покойному статскому Советнику г. Грибоедову и заключавшимся в девяти ящиках». (АВПР МИД, оп. 918, д. 20 л. 2 об.) - №№ 110-137 общего нашего списка книг Грибоедова; и список книг, найденных у Грибоедова при аресте 22 января 1826 года в крепости Грозная - №№ 23, 24, 82, 98, 20,21, 22,25, 26,27, 8,40, 51 (19).

Также можно считать списком книг, принадлежавших Грибоедову, перечень литературы, рекомендуемый молодым писателям Талантным из статьи Булгарина «Литературные призраки» (20). Некоторые из этих книг, как ему принадлежавшие, упоминаются Грибоедовым в переписке - Ш° 83,101,71,86, ПО.

Упоминание наибольшего количества книг содержится, однако, в письмах и путевых записках Грибоедова (четкого различия между теми и другими не существует) - №№ 1-7, 9-19, 37, 38, 43-50, 52-55, 57-68, 73,75-78, 80, 81,83-85,87-95, 98,100, 102-106,109.

Упоминания немалого числа книг можно обнаружить в исторических заметках Грибоедова о Петре 1 и Desiderata - №№ - 29-36, 41,42, 72, 74, 79,82,85,105,106.

Названия нескольких книг встречается в воспоминаниях современников Грибоедова, например, в дневниках В.К.Кюхельбекера - № 56, № 69, № 99.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. А.С. Грибоедов «Материалы к биографии», Л., 1989 г., стр. 33-34
2. «Полное собрание сочинений А.С.Грибоедова», Спб., 1889 г., т. 1, стр. 216
3. «Полное собрание сочинений А.С.Грибоедова», Спб., 1889 г., т. 1, стр. 8
4. «А.С.Грибоедов в воспоминаниях современников», М., 1980 г., стр. 25
5. «Полное собрание сочинений А.С.Грибоедова», Спб., 1889 г., т. 1, стр. 225
6. «Ежегодник императорских театров сезона 1894-1895 гг.», - статья А.А.Ярцева 7. «Князь Александр Александрович Шаховской (опыт биографии), стр. 76
8. Журнал «Сын Отечества», 1817 г., т. 32, № 51, стр. 237; «Полное собрание сочинений А.С.Грибоедова», Спб., 1889 г., т. 1, стр. 162, 422
9. «Полное собрание сочинений А.С.Грибоедова», Спб., 1889 г., т. 1, стр. 158-159
10. «Полное собрание сочинений А.С.Грибоедова», Спб., т. 1, стр. 34
11. «Полное собрание сочинений А.С.Грибоедова», Спб., 1889 г., т. 1, стр. 172
12. Грибоедов А.С. «Сочинения», М., 1988 г., стр. 489
13. Щеголев П.Е. «Декабристы», М.-Л., 1926 г., стр. 105-110
14. «Полное собрание сочинений А.С.Грибоедова», Спб., 1889 г., т. 1, стр. 215
15. «Полное собрание сочинений А.С.Грибоедова», Спб., 1889 г., т. 1, стр. 223, 226
16. Журнал «Русская старина», 1905 г., декабрь, стр. 717
17. «Полное собрание сочинений А.С.Грибоедова», Спб., 1889 г., т. 1, стр. 225
18. «Проблемы творчества А.С.Грибоедова», Смоленск, 1994 г., стр. 229-302
19. «Проблемы творчества А.С.Грибоедова», Смоленск, 1994 г., стр. 300
20. Вейденбаум Е.Г. «Кавказские этюды. Исследования и заметки», Тифлис, 1901 г., стр. 261-267
21. Булгарин Ф.В. Сочинения, М., 1990 г., стр. 665-660.